

RSS



Beeld: Wouter Rijsman

- > **Zorita's sound is stoer, woest en melancholisch.**
- > **Op twaalf maart treedt de band op in de finale in de Melkweg.**

De Amsterdamse band [Zorita](#) is een van de acht groepen die meedingt om het nieuwe Amsterdamse havenlied te schrijven. Vijf van de acht muzikanten van Zorita studeren aan de UvA. De [wedstrijd](#) is uitgeschreven door de Gemeente Amsterdam in samenwerking met Sail 2010. Meer dan tweehonderd bands, singer-songwriters en koren hebben een lied gemaakt. Doel was 'het havengevoel' zo goed mogelijk over te brengen.

'Ik vond het best een aparte en aantrekkelijke wedstrijd voor muzikanten,' aldus Carlos Zorita Diaz (bachelor Sociologie, zie foto). 'Meestal zijn competities voor bands opgezet zonder een echt doel. Je speelt je eigen nummers net als elk ander bandje en je wint een waardebon of studiotijd. Bij deze wedstrijd zijn de doelen heel gericht: het schrijven van een havenlied voor Amsterdam. Het gebeurt niet elke dag dat je de kans krijgt om aan zoiets speciaals mee te doen.'

Zorita onderscheidt zich van andere moderne bands doordat de sound wordt gekarakteriseerd door volksinstrumenten zoals accordeon, viool en trompet. Deze instrumenten hoor je ook terug op [Lost at sea](#), de winnende compositie van de band. Zorita Diaz: 'Bij het schrijven van het nummer wilde ik zoveel mogelijk clichés vermijden en toch een herkenbaar havengevoel uitdragen. Het is een uptempo nummer; een beetje stoer, woest maar ook melancholisch.' Naar eigen zeggen handelt Lost at sea over een zeeman die steeds op zoek is naar nieuwe avonturen en contacten waarbij hij niet zelden van het rechte pad afdwaalt.

Zorita is een van de acht bands die op 12 maart tijdens de finale in de Melkweg mag aantreden. In hoeverre maakt de groep kans te winnen? Zorita Diaz: 'Van de acht finalisten zijn wij een beetje de underdog. Lost at sea is de enige anderstalige inzending, het enige uptemponummer, en Zorita is de jongste band onder de finalisten. Het zijn allemaal factoren die zowel in ons voordeel als ons nadeel zouden kunnen spelen. Natuurlijk vind ik dat wij zouden moeten winnen, maar dat is heel moeilijk in te schatten.' (JJ)

<http://www.folia.nl/nieuws/uva-band-schrijft-havenlied-1189.html>